

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени АЛЬ-ФАРАБИ
ӘЛ-ФАРАБИ атындағы ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ

PR И СМИ В КАЗАХСТАНЕ

Сборник научных трудов

Выпуск 20

Составитель и главный редактор
Л.С. Ахметова

ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ PR ЖӘНЕ БАҚ

Ғылыми еңбектер жинағы

20-шығарылым

Құрастырушы және бас редакторы
Л.С. Ахметова

Алматы
«Қазақ университеті»
2021

ГЛАВА III. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ:
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

<i>Азаркова В.В., Онкович А.Д., Онкович Г.В.</i> Библиотечно дидактика як складник медіадидактики	131
<i>Ахметова Л.С.</i> Казахстанские воинские формирования и наши герои-воины в годы Великой Отечественной войны	148
<i>Бокшань Г.И.</i> Феминистические горизонты травелогов Софии Яблонской	160
<i>Гейбл-Кравц П.</i> Использование брендовых образовательных героев в качестве катализатора для усиления мотивации к обучению для детей младшего и среднего школьного возраста на примере положительных персонажей франшизы по преподаванию английского языка – EFU	169
<i>Rakhmetova R., Irgebayeva N.M.</i> Psychological readiness of young people of Kazakhstan to create a family	175
<i>Romanenko Y., Pivovarov K., Kutashev I., Zhukova I.</i> Features of the European Union cooperation in the framework of the partnership programs for civil society development	192
<i>Ружин В.Д.</i> Создание нового импульса для межличностных и культурных обменов путем превращения кризисов в возможности	201
<i>Сарсаева Н.К., Сейтқазы Э.А.</i> Основы этнополитики в теоретическом освещении	208
<i>Сарсаева Н.К., Хайрушева Е.Е.</i> «Бунин – это и есть Россия, которую отделить от него нельзя...»	214
<i>Шайдулина Д.Р.</i> Структура личности в философии Абая	219

ГЛАВА IV. НАУЧНОЕ ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ

<i>Abdashova P.O., Gubasheva D.T.</i> History of morning shows. The structure of the morning program in Kazakhstan and Russia	228
<i>Аукешева А., руководитель – Нода Л.П.</i> Мои маленькие победы	234
<i>Гриненко Л.В.</i> Отражение гражданской активности в новых медиа	238
<i>Ибрагимова С.</i>	

Сарсекеева Н.К., Хайрушева Е.Е.

**«Бунин – это и есть Россия,
которую отделить от него нельзя...»**

Профессорско-преподавательский состав кафедры русской филологии и мировой литературы филологического факультета Казахского национального университета имени аль-Фараби, лидирующего вуза в стране и Центрально-Азиатского региона в целом, отчетливо осознает, что профессиональное образование в условиях глобализации и интеграции тесно увязано со знанием языков. Именно поэтому на кафедре так много внимания уделяется языковой подготовке студентов, магистрантов и докторантов. Регулярно проводятся конференции, семинары, профессорские часы ведущих преподавателей кафедры на разных уровнях, посвященные актуальным аспектам методики обучения русскому языку и литературе, переведенные в онлайн-формат с учетом современных реалий. Преподаватели кафедры, работающие в национальных группах всех специальностей на всех факультетах университета, передают свои знания подрастающему поколению, хорошо понимающему, в свою очередь, необходимость быть готовыми к всестороннему международному сотрудничеству, в котором знание языков выходит на первый план.

На всех факультетах нашего университета в группах с казахским языком обучения ведутся такие дисциплины как «Русский язык», «Культура речи и языковая коммуникация» и «Профессиональный русский язык». Все обучающиеся, как правило, говорят о важности и значимости изучения русского языка, с удовольствием занимаются в аудиториях и выполняют дополнительные задания по дисциплинам. Так, на занятиях по русскому языку студенты казахских отделений изучают специфику научного стиля, его жанровые и языковые особенности, изучают теорию текста, анализируют научный текст, учатся выделять в нем основную информацию и создавать собственные вторичные тексты на основе компрессии (рефераты, аннотации, рецензии и др.).

Не лишним будет напомнить в этой связи слова великого Абая, 175-летию которого недавно был посвящен ряд важней-

ших научных и культурно-просветительных мероприятий, проведенных в нашей стране и далеко за ее рубежом: *«Нужно учиться русской грамоте. Духовные богатства, знания, искусство и другие несметные тайны хранит в себе русский язык. Чтобы избежать пороков русских, перенять их достижения, надо изучить их язык, постичь их науку. Потому что русские стали такими, какие они есть, узнавая иные языки, приобщаясь к мировой культуре. Русский язык открывает нам глаза на мир. Изучив язык и культуру других народов, человек становится равным среди них, не унижается ничемными просьбами»* [1].

В Казахском национальном университете имени аль-Фараби уже не первый год на кафедре русской филологии и мировой литературы продолжают изучать русский язык и литературу студенты из Туркменистана, принимающие самое активное участие в работе центра «Русский язык и культура» нашего университета, которым на протяжении ряда лет руководит кандидат филологических наук, доцент Уматова Ж.М. Здесь иностранные учащиеся получают навыки ведения дискуссий на русском языке, проявляют свои творческие способности. Центр призван помочь иностранным студентам совершенствовать языковые способности, адаптироваться в новой социально-культурной среде, в том числе и с помощью проведения мероприятий, посвященных памятным датам жизни и творчества выдающихся русских поэтов и писателей.

Язык и литература тесно связаны между собой, и разъединение их невозможно. Язык, по выражению А.М. Горького, *«первоэлемент литературы, материал, с помощью которого строится любое произведение художественной литературы»* [2]. Это хорошо понимают наши студенты-иностранцы, с удовольствием участвующие в заседаниях Центра, проводящихся в современных условиях в он-лайн формате с использованием возможностей современных стриминговых платформ.

Вот и очередное открытое воспитательное мероприятие «Книга жизни», посвящённое 150-летию великого русского писателя, поэта, переводчика, лауреата Нобелевской премии по литературе Ивана Алексеевича Бунина, прошло 13 ноября 2020 г. на платформе ZOOM. Примечательно, что данное мероприятие объединило представителей различных зарубежных вузов и организаций, таких как: Бухарский государственный университет (Республика Узбекистан), Наманганский государственный уни-

образования факультета дошкольного и начального образования Бухарского государственного университета Юлдашева М.М., рассказавшая о некоторых интересных фактах биографии писателя. С отрывком из поэмы «Листопад» выступила ученица 7-го класса негосударственного образовательного учреждения «Эрудит» (г.Ташкент) Мирходжаева Лайло, которая сумела передать чувства автора, зарядив слушателей на весь вечер положительными эмоциями.

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русской филологии и мировой литературы КазНУ им.аль-Фараби Сарсекеева Н.К. в своем выступлении сосредоточилась на новых аспектах изучения творчества И.А.Бунина в науке о литературе: акцентировав внимание на специфике жанров прозы писателя, отметила ряд т.н. «белых пятен» в изучении его эмигрантского творчества, рассказала о новых направлениях в интерпретации текстов «последнего классика русской литературы». Шамбазова Алсу, студентка 2-го курса направления факультета дошкольного и начального образования Бухарского государственного университета выступила с очень интересным сообщением на тему: «Листопад в жизни и творчестве Ивана Бунина», дополнив его мини-викторинной по творчеству писателя. В унисон заявленной теме прозвучало стихотворение И. Бунина «Детство», исполненное студенткой КазНУ имени аль-Фараби Валимамедовой Арзув из Туркменистана, а также произведения Бунина «Красавица», «Одиночество» и др. в исполнении студентов, при этом некоторые из них читались в переводах на европейские языки.

Далее ведущая вечера предоставила слово заместителю председателя Русского культурного центра Наманганской области, преподавателю кафедры русского языка университета Мирназаровой А.М., которая проследила ряд общих черт, сближающих творчество Бунина и Л.Толстого в раскрытии образа дома. Этим выступлением и завершилась праздничная он-лайн встреча, озаглавленная «Книга жизни» и посвященная юбилею И.А.Бунина.

Вечер, посвященный И.Бунину, получился очень проникновенным и душевным. *«Чем дороже нам Бунин, тем труднее для нас становится изъяснить иностранцу, в чем заключается его значение и его сила», – писал В.Ходасевич [3].* Между тем студенты-иностранцы продемонстрировали глубокое понимание образности, изобразительных средств и особенностей авторско-

го стиля выдающегося писателя, сумели грамотно оформить и изложить собственное высказывание на заданную литературную тему. «Одинокий человек перед Вечностью», Бунин творил в переломную историческую эпоху и значительную часть своей жизни провел за границей. Свою Россию он увёз с собой и сохранил её в своем сердце и творчестве – а вместе с ней и чистейший русский язык – для нас, потомков.

Литература

1. Слова назидания Абая Кунанбаева. Слово Двадцать пятое. Учись русской грамоте https://www.zharar.com/rus/10730-kunanbaev_black_word_25.html
2. Горький М. Язык как общественное явление. РАЗДЕЛ ТРЕТИЙ <http://litena.ru/books/item/f00/s00/z0000029/st029.shtml>
3. Ходасевич В.Ф. О Бунине <http://hodasevich.lit-info.ru/hodasevich/kritika/hodasevich/o-bunine.htm>

Аннотация: В статье рассматривается специфика проведения литературного мероприятия в аудитории гуманитарного направления с иностранными учащимися. Обобщается опыт его проведения на примере творчества И.А. Бунина. Уточняются приемы совершенствования культуры речи студентов и вопросы выработки речевого образного мышления.

Ключевые слова: русский язык, русская литература, иностранные учащиеся, Казахский национальный университет имени аль-Фараби, И. Бунин.

Sarsekeeva NK, Khairusheva EE

“Bunin is Russia, which cannot be separated from him ...”

Abstract: The article discusses specifics of holding a literary event in a humanitarian classroom with foreign students. The experience of its implementation is generalized on the example of the work of I.A. Bunin. The methods of improving the culture of students' speech and the development of speech figurative thinking are specified.

Key words: Russian language, Russian literature, foreign students, Al-Farabi Kazakh National University, I. Bunin

Сарсекеева Н.К., Хайрушева Е.Е.

«Бунин – бұл оған бөлінбейтін Ресей ...».

Аннотация. Мақалада шетелдік студенттермен бірге гуманитарлық сыныпта әдеби іс-шараны өткізу ерекшеліктері қарастырылады. Оны жүзеге асыру тәжірибесі И.А.Бунин жұмысының мысалында жинақталған. Оқушылардың сөйлеу мәдениетін жетілдіру әдістері және сөйлеудің бейнелі ойлауын дамыту мәселелері көрсетілген.

Түйін сөздер: орыс тілі, орыс әдебиеті, шетелдік студенттер, ал-Фараби атындағы ҚазҰУ, И.Бунин